Аннотация к рабочей программе по ИЗО 6 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 5-7 классов составлена на основе:

Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

Федерального Государственного Образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российский Федерации от17.12.2010 г№ 1897 зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644);

Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации реализующих основные общеобразовательные программы, утвержденной 24 декабря2018 г. На коллегии Министерства просвещения Российской Федерации;

Примерной программы основного общего образования по Изобразительному искусству с учетом авторской программы: Изобразительное искусство. Рабочие программы. 5-7 классы: Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских. –М.: Просвещение, 2018 г.

Основной образовательной программы МБОУ Озерновская СОШ №47;

Положения о рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога МБОУ Озерновская СОШ №47 осуществляющего функции введения ФГОС;

Учебного плана МБОУ Озерновская СОШ №47 2020-2021 уч. г.

 Рабочая программа ориентирована на использование линий учебников по Изобразительному искусству под редакцией Б.М.Неменского:

 -Изобразительное искусство. Декоративно- прикладное искусство в жизни человека. 5класс:учеб. для общеобразоват. учреждений / Н.А.Горяева, О.В.Островская; под ред. Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2016.- 192 с.:ил.- ISBN 978-5-09-023620-1.

Данная программа предназначена для достижения планируемых результатов по изобразительному искусству в 5 классе.

 место учебного предмета в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю. Всего на изучение программного материала в 6 классах предполагается 102 ч. часов. Предмет изучается в 6 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Программа будет реализована в 2020-2021 учебном году.

Цель и задачи учебного предмета «Изобразительное искусство»

Изучение изобразительного искусства в основной школе направлено на достижение следующей цели– развитие визуально-пространственного мышления учащихся как форм эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Программа рассчитана на реализацию следующих задач:

-воспитание грамотного зрителя;

- овладение представлениями об отечественной и мировой художественной культуре;

-формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура) декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино);

-овладение навыками и представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства;

- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности

 Методы и формы обучения

Основные обучающие методы на уроках изобразительного искусства в основной школе - обучение через деятельность, освоение учащимися способов деятельности (деятельностный подход).

Художественно-творческая деятельность учащихся представлена

-рисованием с натуры;

-рисованием по памяти;

-рисованием по представлению;

-конструктивным анализом произведений изобразительного искусства.

Основной формой проведения занятий по программе является урок: урок-творчество, урок-беседа, урок-путешествие, урок-соревнование, урок-праздник, видеоурок.