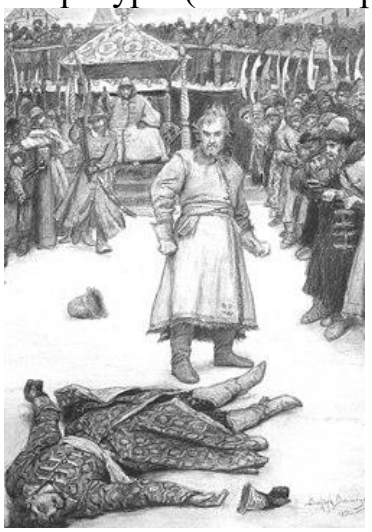
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС

Задания, ответы и критерии оценивания

1–4. Узнайте героя русской литературы (на иллюстрации – стоит).



1. Напишите его имя.
2. Напишите его отчество.
3. Напишите его фамилию.
4. Напишите фамилию автора произведения, в котором действует этот персонаж.

5–7. Узнайте героиню зарубежной литературы по описанию.
Дочь ростовщика из Йорка, знавшая латынь, французский, древнееврейский и арабский. Лечит раненого рыцаря, который, в свою очередь, спасёт её от сожжения на костре.
5. Напишите её имя.
6. Напишите без кавычек название романа, в котором она действует.
7. Напишите фамилию автора романа (одно слово).

8. Продолжите ряд.
Пётр Андреевич, Иван Кузьмич, Мария Ивановна, Алексей Иванович, Василиса…
а) Ивановна
б) Петровна
в) Прекрасная
г) Егоровна
д) Премудрая

9. Узнайте жанры произведения по фрагментам текста. Установите соответствие.

1) народная волшебная сказка	А) В тот же год восстали волхвы в Суздале; по дьявольскому наущению и бесовскому действию избивали старшую чадь, говоря, что они держат запасы. Был мятеж великий и голод по всей той стране; и пошли по Волге все люди к болгарам, и привезли хлеба, и так ожили.
2) летопись	Б) Была та смутная пора, Когда Россия молодая, В бореньях силы напрягая, Мужала с гением Петра. Суровый был в науке славы Ей дан учитель: не один Урок нежданый и кровавый Задал ей шведский паладин.
3) баллада	В) И, взяв меч, называемый Агриковым, пришёл он в покои к снохе своей и увидел змея в образе брата своего, но, твёрдо уверившись в том, что не брат это его, а коварный змей, ударил его мечом. Змей же, обратившись в своё естественное обличье, затрепетал и умер, и обрызгал он блаженного князя Петра своей кровью.
4) поэма	Г) Тут они снова сошлись. Чудо-юдо ударил, вогнал Ивана – коровьего сына по колена в сырую землю, а Иван – коровий сын ударил, снёс ему остальные три головы; туловище разрубил и в речку побросал, а шесть голов сложил под калиновый мост.
5) древнерусская повесть	Д) Сердце Лоры замирает; Смотрит робко на утёс. Звучно к бездне восклицает Паладин: «Я дань принёс». В бездне звуки отразились; Отзыв грянул вдоль реки; Вдруг… из бездны появились Две огромные руки. К ним приблизил рыцарь сына… Цепенеющая мать, Возопив, у паладина Жертву бросилась отнять <…>

10–12. Узнайте отечественного писателя.

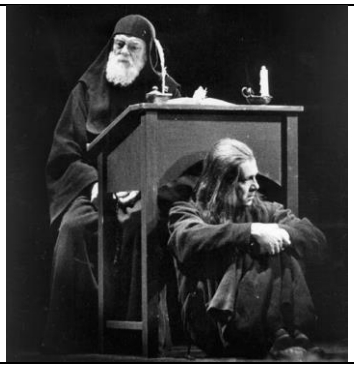
Работал литейщиком, инженером-электротехником и мелиоратором. Был участником Гражданской войны, военным корреспондентом во время Великой Отечественной войны. В 1940–50-х годах публиковались в основном его сказки.

10. Напишите его имя.

11. Напишите его отчество.

12. Напишите его псевдоним, под которым он широко известен.

13. Установите соответствия между портретом автора и иллюстрацией к его произведению.

1)		А)	
2)		Б)	
3)		В)	
4)		Г)	

14–22. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Леонид Николаевич Мартынов (1905–1980)

МИР

(1) Уверяли, что мир только миг,
(2) Лишь мгновение, полное мук,
(3) И оно обрывается вдруг,
(4) Ибо жизни неведома цель.

(5) А иные владельцы земель
(6) Объявили, что мир – это пир.
(7) Заявили, что мир – это жир,
(8) Лёгший складками по животу.
(9) Да ещё, чтоб смирить нищету,
(10) Разъяснили, что мир – это мор;
(11) Что, число бедняков сократив,
(12) На земле и покой и простор
(13) Обеспечат холера и тиф,
(14) Ибо мир вообще – это тир
(15) Для пальбы по мишени живой
(16) На арене войны мировой.

(17) Но таков ли действительно мир?
(18) Нет!
Могучее существо
(19) Не вместится в солдатский мундир,
(20) Надеваемый на него.
(21) Мир, извечный дробитель цепей,
(22) Рвёт застёжки любых портупей,
(23) Ибо сила его велика!
(24) Привезённые издалека
(25) Танки, булькнув, идут ко дну,
(26) Потому что людская рука
(27) В море с мола столкнула войну.

(28) Люди мира и счастья хотят.
(29) И когда на добычу летят
(30) Двойники отплясавших в петле,
(31) Человек предаёт их земле.

(32) Человек предаёт их земле!

(1953)

14. Укажите размер стихотворения.
а) трёхстопный амфибрахий
б) трёхстопный дактиль
в) двустопный анапест
г) трёхстопный анапест
д) двустопный дактиль

15. Рифмовка в стихотворении
а) парная и перекрёстная
б) опоясывающая и перекрёстная
в) смежная
г) кольцевая
д) парная и кольцевая

16. Диссонанс – это несовпадение ударных гласных в рифмующихся словах при полном совпадении согласных. Найдите строки с рифмой-диссонансом. Напишите их номера.

17. Найдите строки с двумя (и только с двумя) ударениями. Напишите их номера.

18. Среди строк 19–32 найдите все строки с нарушением размера (не хватает слога). Укажите их номера.

19. С чем **НЕ** сравнивается мир в стихотворении?
а) с мигом
б) с пиром
в) с тифом
г) с мором
д) с тиром

20. В какой строке есть слово со значением «ременная перевязь для ношения оружия»? Напишите номер этой строки.

21. Напишите номер строки, содержащей определение мира, в котором выражена точка зрения автора.

22. Кто такие «отплясавшие в петле» в строке 30?
а) акробаты в цирке
б) совершившие «мёртвую петлю» лётчики
в) казнённые нацистские преступники
г) самоубийцы
д) казнённые декабристы