Учитель: Мащенко М.М.

|  |
| --- |
| Общее описание задания:На  уроке учащиеся выступят в роли художников-оформителей. Они создадут экспозицию выставки из предложенных экспонатов. После работы учащиеся должны будут презентовать свою выставку. Работа организуется в малых группах по 4—5 человек. Креативность проявляется при создании выставки и  способа ее презентации. Коммуникативность – в умении работать в группе, договариваться, находить совместное решение. Творческая активность проявляется при оформлении выставки. |
| Предпочтительное время проведения активности: 2 урока |   |
| Предметно-специфические навыки: развитие креативного мышления, коммуникативных навыков  через командную работу |   |

**Учебная программа и цели**

Определить, что учащиеся должны изучить и как это связано с государственной учебной программой

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебные цели** |    |
|  Научиться находить оформительское решение выставки, используя  различные материалы и выразительные средства искусства.развитие креативного мышления, коммуникативных навыков  через командную работу. |
| **Критерии оценки** | -самостоятельность-творческая активность-умение использовать различные художественные материалы в работе-взаимодействие с другими обучающимися-умения презентовать групповую  работу, творческий подход.  умение оценивать выполненное задание по совместно разработанным критериям |
|   |
| **Связь с учебной программой** | Обобщающий урок «выставочное искусство»,в разделе  «Декор-человек, общество, время»расширение представлений о выставочном искусстве, оформлении пространства; умение работать с художественными материалами, |
|   |
| **Связь с другими предметами** | ИЗО, технология, дизайн |
|   |
| **Универсальные учебные действия** | Критическое мышление( поиск и формулировка проблемКреативное мышление (способы решения выявленных проблем)Кооперация ( работа в команде)Коммуникация ( Взаимодействие с другими обучающимися, вопросы педагогу) |
|   |

 **Ресурсы**

Описать материалы и оборудование, необходимые для проведения активности

|  |  |
| --- | --- |
| **Веб и печатные материалы** |   |
|  ​ ИКТ, презентация, , репродукции картин художников, детские работы, интернет, лист оценивания выставки, лист групповой работы, лист самооценки, грамоты- номинации, проспекты о выставках.  |
| **Другое** |   |
| Ватманы, клей, ножницы,  картон, цветная бумага, гофрированная бумага, природный материал, краски, кисточки, карандаши, маркеры, фломастеры, экспонаты для выставки, ткань для драпировки.    |
|   |   |   |

**План реализации**

Опишите последовательность шагов, роли преподавателя и ученика, а также возможность оценки деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Шаг | Продолжительность | Действия учителя | Действия ученика | Параметры оценивания |
| 1Организационный момент |  2 мин | Организует готовность к предстоящей деятельности.- Сегодня наш урок будет немного необычным. Мы не будем рисовать. Ведь искусство включает в себя не только практику, но и изучение различных художественных видов деятельности. | При входе учащиеся отрывают себе листочки(смайлики), которые содержат № группы, рассаживаются, согласно №-самостоятельная подготовка,-настрой на урок.  | Включение в деятельностькоммуникабельность |
| 2 актуазизация знаний, целеполагание. | 10 |  - Ребята, вы уже много знаете о работе художника. Скажите, как мы можем узнать о творчестве художника и познакомиться с его работами?-Совершенно верно, А что такое выставка?   Выставка это показ достижений в области экономики, науки, техники, культуры, искусства и других областях общественной жизни. (слайд) Можете назвать  тему нашего урока.?Сегодня мы будем говорить о **выставочном искусстве.** Кто из вас  был на выставке, поднимите руку. Сейчас я предлагаю  всем вам немного впечатлиться, совершив небольшую экскурсию на выставку (показ видеофильма) Выставка позволяет художнику, мастеру презентовать свои работы зрителю, позволяет нам с вами соприкоснуться с прекрасным.Как можно кратко описать выставку. Назовите основные слова-характеристики. Без чего выставка не сможет состояться? (слайд)Как вы думаете? Когда художник готовит свою выставку для зрителей, имеет значение эстетическое оформление выставки? Для чего это нужно?Да верно, выставочное искусство создано нести красоту зрителю. (слайд)Какие дополнительные материалы можно использовать для оформления выставки? (Слайд)- И раз уж мы говорим о выставочном искусстве, то давайте попробуем оформить сегодня выставку и  представить ее зрителю. | Дети высказывают своё мнение в ответах на заданные вопросы учителя.Дети, под руководством учителя, анализируют задания, определяют их сложность.Прочитать в интернете, в книге, сходить на выставку.  ответы   выставка       помещение, состоящее из нескольких залов, экспонаты, художественные работы объединенные общей темой, экскурсовод, экскурсанты. Для красоты, привлечь зрителей,    Называют материалы.  | Качество идей, вопросов, для решения проблемы, умение ценить вклад других учащихся. Креативность мышления и действия |
| 3 Определение проблемной ситуации  | 3 | Учитель даёт подробные инструкции и алгоритмы работы. Уточнение направления творческой деятельности, на основе которой будет проходить работа, установка временных рамок.Давайте определим, какой направленности будут ваши выставки 1 человек из группы подходит и выбирает листочек с темой:  «Пейзаж,» « натюрморт». «декоративное искусство» «портрет»Каждая группа получает задание: каждой группе необходимо подготовить экспозицию из представленных экспонатов и материалов  следуя направлению выставки оформить ее и провести небольшую презентациюДля оформления выставки  можете использовать различные художественные  материалы. Вы можете резать, клеить и тд. использовать Икт технологии. Для презентации выставок - музыку, стихи- подходим, выбираем материал по вашей теме. |   |   |
| 4 практическая деятельность | 30 | Практическая работа учащиеся выполняют оформление выставки. Учитель наблюдает за ходом работы, фиксирует  в листе наблюдений активность учащихся, их предложения и мнения по организации и ходу выполнения работы.  Оказывает помощь, если она требуется.  | Распределяют  ответственных в группахИспользуя представленные материалы, готовят выставку и презентациювыражая творческую идею.  | Качество идей и решений выполненных в процессе задания. |
| 5 Подготовка к защите | 15 | Учитель наблюдает за ходом работы, фиксирует  в листе наблюдений активность учащихся | Готовят презентацию | Активность.коммуникабельность. |
| 6 презентация работы групп | 20 | Учитель не перебивает учащихся, наблюдает за ходом работы, фиксирует  в листе наблюдений активность учащихся. Задает вопросы по проекту | Каждая группа по очереди презентует свою выставку. Остальные слушают  и заполняют листы оценки выставки. | Активность, работа в команде, креативность мышления и действия |
| 7 итог. оценивание | 5 | Учитель подводит итоги урока. –Необходимо ли сегодня выставочное искусство. Для чего?-Чтобы поближе познакомиться с выставочным искусством, предлагаю вам вместе с родителями сходить на выставки, которые указаны в данных проспектахОценивание После продуктивной работы давайте оценим себя и работу группы.как работал в группе якто работал в группе лучше всехгруппа работала на отметку\_\_\_\_я работал на отметку\_\_\_\_\_\_ | Ответы   Получают проспекты с расписанием ближайших выставок в городе.    Заполняют листы  оценки группы и самооценки   |          Умение обозначить личный вклад и вклад одноклассников в общую работу. Объективность и честность |
| 8 награждение | 3 | Учитель награждает грамотами по итогам За самую оригинальную выставку, за самую креативную и тд |   |   |
| 9 рефлексия | 2 | Рефлексия - На сколько трудной была сегодня работа вы выскажитесь при выходе: квадрат Малевича – трудно, подсолнухи Ван-Гога – интересно и полезно- Спасибо за урок |   |   |

**Лист групповой работы**

1.  выберите нужные материалы и объекты  для вашей  выставки.

2   распределите обязанности каждого участника в группе, выберете ответственного

3   группой придумайте название выставки.

4.  Определите материалы для оформления выставки.

5 оформите вашу выставку( для  выполнения задания вы можете использовать: (информационные,   иллюстративные,  художественные материалы, природные материалы,интернет)

6.подготовьте презентацию своего проекта

7. презентуйте результаты своей деятельности (можете использовать музыкальное, литературное сопровождение)

7.  оцените выставки  по листу  оценивания выставок по критериям, которые определены коллективно.(наличие названия, соответствие теме, оригинальность оформления, аккуратность, эстетичность)

8. заполните листы самооценки  и групповой работы