Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Озерновская средняя общеобразовательная школа № 47»

СЕМИНАР

*«Креативное мышление: общее понимание, подходы к оцениванию»*

с. Озерное,

2022

|  |  |
| --- | --- |
| Слайд  | Содержание |
| 1 | Добрый день, уважаемые коллеги! Рада приветствовать вас на семинаре, посвященному формированию и оценке креативного мышления (КМ)  |
| 2  | Перед тем, как начать работу, я хочу провести одно упражнение, которое позволит вам немного покреативить и нам с вами выстроить диалог.Обычно это упражнение дается детям на время: сколько успеют учащиеся придумать вариантов за 1 минуту, а потом уже можно додумать другие варианты при обсуждении. Перед вами предмет, предложите варианты его использования (не менее 10).А вот идеи учащихся 9-11 классов.Итак, о креативном мышлении.В переводе с английского «креативность» (create) обозначает - творить, создавать. Творчество в широком смысле рассматривается как деятельность в ситуации неопределенности, направленная на получение результатов, обладающих объективной или субъективной новизной. В этом плане оно не обязательно связано с [такими видами деятельности](http://psihdocs.ru/obektami-professionalenoj-deyatelenosti-specialistov-yavlyayut.html), традиционно относимыми к «творческой», как рисование, сочинение стихов или музыки, игра на сцене и т.д. Оно проявляется, когда приходится действовать в ситуациях неопределенности, отсутствия четких алгоритмов, неизвестности сути и способов решения встающих перед человеком проблем, непредсказуемо меняющихся условий. |
| 3 | От нас, как педагогов, креативный подход требуется и на уроках, и в непосредственном общении с детьми. Способность мыслить нешаблонно делает нас остроумными, находчивыми, успешными, предприимчивыми, удачливыми и богатыми. Креативность затрагивает все сферы жизни. Умение быть креативным может пригодиться всегда. |
| 4 | В 2016 году президент[Всемирного экономического форума в Давосе](https://www.weforum.org/events/world-economic-forum-annual-meeting-2016)[Клаус Шваб](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B2%D0%B0%D0%B1%2C_%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%83%D1%81_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD) объявил, что началась Четвертая технологическая революция. Это значит, что скоро все за нас будут делать роботы, человеку остаются сферы креативности.Креативность - навык 21 века.Через 11 лет дети выйдут из школы с определенными умениями и навыками. Возникают вопросы: для чего эти навыки пригодятся? будут ли наши дети востребованы? будут брать на себя ответственность, инициативу? |
| 5 | На всемирном экономическом форуме в 2016 году сформулированы 10 навыков, которыми должен обладать современный человек:1. решать комплексные задачи;
2. думать критически;
3. творчески мыслить;
4. управлять людьми;
5. работать в команде;
6. распознавать эмоции других людей и свои собственные, управлять ими;
7. формировать суждения и принимать решения;
8. ориентироваться на клиента;
9. вести переговоры;
10. быстро переключаться с одной задачи на другую.

Эти 10 навыков – ориентир подготовки к получению профессии, именно они востребованы в будущем, которое ждет наших выпускников.К 2020 году критическое мышление и креативность вошли в топ-3 самых востребованных навыков, а в 2015 они занимали 4 и 10 места. |
| 6 | Наиболее известные в психологической практике критерии креативности всемирно известных психологов Торренса и Ранко:(на слайде).Мы будем рассматривать креативное мышление в контексте функциональной грамотности. |
| 7 | В исследованиях PISA в 2021 году креативное мышление выделено отдельным направлением.И здесь вопрос:Зачем надо работать над развитием креативного мышления?* Подготовить 15-летних детей к исследованиям PISA?

или все-таки* Подготовить к жизни в постоянно меняющемся мире?
 |
| 8 | Креативное мышление – основа развития личности, когда говорим о креативности - это основа развития общества в целом.Участие в мониторинговых исследованиях педагогическому сообществу дает потенциал для развития учащихся, мы получаем опыт, приобретаем педагогические практики, новые педагогические приемы и передаем их детям. |
| 9 | Говоря о концептуальных рамках в первую очередь креативность рассматриваем как способность **вырабатывать новые идеи, оценивать и совершенствовать их**При этом очень важно чтобы то, что было произведено было - новым,- эффективным, продуктивным, реальным, действенным, результативным, оптимальным.Важно, когда мы говорим о воображении чтобы оно было - ярким, запоминающимся, производящим впечатление, вдохновляющее, удивительное, с изюминкой. |
| 10 | Модель оценки креативного мышления рассматривается с 2-х позиций:**Содержательная** область - 4 части: визуальное самовыражение, письменное самовыражение, решение социальных проблем и получение нового знания |
| 11 | Компетентностная (смс. слайд)В выдвижении идеи входит «выдвижение креативной идеи» |
| 12 | Американские ученые Кауфман и Бегетто в 2009 году предложили Модель 4х видов креативности.От малой креативности, значимой в домашних делах, для наших близких, до большой креативности, имеющей значимость в великих открытиях и гениальных свершениях.В этом смысле Креативность рассматривается НЕ как талант, а как малая бытовая креативность (например, приходят неожиданно гости и надо быстро сообразить, что поставить на стол: как его украсить, что подать: или говоря о соцсетях – ребенок придумывает для себя аватарку или новый пост, или, например, нужно выбрать новый удобный маршрут, сделать открытку к 8 марта, организовать игры для гостей на дне рождении и прочее).В школе имеет смысл развивать mini С, ту креативность, которая доступна большинству людей. |
| 13 | Говоря о креативном мышлении следует упомянуть о мифах, связанных с ним.Как уже было сказано ранее Международные исследования подчеркивают, что в разной степени креативность доступна каждому человеку, т.е. все люди творческие просто на разном уровне- все устраивает, ничего менять не хочу, если возникнет необходимость что-то придумаю- те, кто старается все усовершенствовать, менять к лучшемуКреативность строится на базовых знанияхВместе с личным опытом, накопленными знаниями она растетНельзя что-то придумать, не имея прочную базу, но имея ее (например, музыкальную) человек при определённых условиях может сочинять свою музыку или опираясь на опыт выразительного чтения создавать свои произведения.Или он может придумать что-то на бытовом уровне, например, если человека просят поздравить кого-то с днем рождения и не использовать что-то банальное типа ЖЕЛАЮ СЧАСТЬЯ В ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ, а придумать в какой форме, какими словами...* Способность креативно мыслить можно целенаправленно развивать.

Для этого необходимо помещать учащихся в соответствующие условия.Все когда-то было создано, но оно дорабатывается, совершенствуется в соответствии с требованиями времени. |
| 14 | При оценке и отборе идей важно научить детей доверять внутренним ощущениям, интуиции- важно направлять их, уводя от шаблонных решений.Зачастую, на уроках преобладает цепочка Учитель спросил – ученик ответил – учитель дал реакцию, верно или нетВ системе развивающего обучения эта последовательность нарушается и момент реакции учителя оттягивается пока ученики не выскажутся или не придут к правильному, аргументированному решению самостоятельно... иногда этот вердикт перекладывается на ученика, таким образом учитель организует поиск, тогда нет страха ответить неправильно, чаще высказывают предположения без опаски, что предположение может быть глупым.Начать надо с культуры поиска, культуры принятия ошибок, культуры высказывания предположений до того как оценит учитель. |
| 15 | Стоит отметить, что с креативным мышлением связаны и другие качества, как вы думаете, какие?(участники семинара высказывают предположения о качествах, формируемых при развитии креативного мышления) затем включить варианты на слайде и можно добавить *сознательность, ответственность, упорство, чувство долга, высокий контроль над поведением и эмоциями, решительность, предприимчивость, склонность к риску, социальная смелость, интеллектуальная лабильность.*Одно из основных, важных моментов при формировании креативного мышлени: понимание и принятие факта, что первая идея - не всегда лучшая!!! Т.к. она совершенствуется и трансформируется под новый и новый идеал. Получается новое знание, на которое как раз направлено креативное мышление (если вернуться к определению КМ)Эффект ВАУ, Знакомая ситуация, когда мелькает добрая мысль «Ну почему же я не додумался?!, ведь это так просто))) Здорово!»  |
| 16 | Бытует мнение, что креативность развивается во внеурочной деятельности, в системе дополнительного образования. Однако, ориентация школы на навыки 21 века + высокое качество образование продолжают существовать и являются актуальными Креативность в школе имеет смысл развивать не отдельно**, а пользуясь средствами учебных дисциплин** с акцентом на креативность каждого |
| 17 | Напоминаю, что в выдвижение идей входит выдвижение креативной идеи. |
| 18192021 | Существует много упражнений на развитие креативного мышления, которые можно использовать для «разгона» креативной мысли, как, например, упражнение, с которого начался наш семинар.  |
| 22232425 | Друдлы стали популярны в США после того, как американский комик Роджер Прайс в 1953 году издал книгу Droodles с собранием простых картинок, смысл которых нужно придумать самому.Друдлы могут стать не только развлечением для взрослых и детей, но и хорошим способом визуализировать, запоминать сложную информацию, развивать воображение. Вот несколько идей, как использовать друдлы в онлайн- и офлайн-обучении. |
| 26 | - Теперь, когда не осталось сомнений что креативность необходимо развивать у учащихся давайте рассмотрим варианты диагностических работ по формированию КМ, составленных для стартового мониторинга на основе банка открытых заданий ИСРО (института стратегического развития образования).- Постарайтесь определить что именно оценивается в заданиях.Далее можно устно прокомментировать предположения коллег, а можно раздать спецификации к ДР для самопроверки.- Обратите внимание, задания имеют разные уровни сложности - низкий, средний, высокий. |
|  | - Давайте определим, через какие мероприятия мы можем формировать КМ в нашей школе. (Ответы педагогов фиксируются на новом слайде)\*сделать акцент на формирование КМ через учебные занятия |
|  | - Предложите от группы любое задание на формирование КМ по любому предмету на один из видов оценки КМ (не повторяться) |
| 27 | Для совершенствования профессиональных умений по формированию КМ разработаны курсы ПК (один из вариантов (бесплатный) представлен на слайде), прохождение которых является пунктом совместного (четырехстороннего) плана по формированию КМ\*Курсы могут быть любые, которые определит ОУ или педагог самостоятельно |
| 28 | Спасибо за внимание! Всем творческого вдохновения! |