

Секция: Читательская грамотность как ключ ко всем видам функциональной грамотности

Слайд 1

Тема: Формирование читательской грамотности на уроках родного (русского) языка (3 класс).

Актуальность.

С каждым годом из детского словаря стремительно исчезают слова, содержащиеся в народной мудрости, накопленной веками русским народом. Уходят из активного словаря взрослых старинные названия явлений природы, одежды, домашней утвари и др. Слова родного языка сохраняются только в словарях и в произведениях классиков. Да и семейное чтение сегодня далеко не на первом месте! Поэтому большие по объёму произведения вызывают у современных детей нежелание читать.

В последние годы на ШИРМО, курсах, вебинарах большое внимание уделялось формированию и развитию ЧГ, созданы целые копилки приёмов. Но, каковы бы ни были кубышки с приёмами, любую грамотность формирует целесообразная, регулярная работа, во время которой важно удерживать цель и быть готовым к изменению сценария урока, ловить то ценное, что звучит из уст детей, связывать это с содержанием деятельности, дополнять и встраивать в задумку урока.

Поэтому сегодня я не ставлю своей целью рассказать о приёмах работы. А хочу рассказать о том, как я использую в работе возможности учебника «Русский родной язык» авторов О.М.Александровой, Вербицкой и др. для формирования читательской грамотности учеников 3 класса.

Слайд 2

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" призвано обеспечить обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком.

Слайд 3

Поэтому формирование ЧГ я организую с:

Целью: совершенствования умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Задачи:

- *развивать коммуникативные умения и культуру речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогатить словарный запас и грамматический строй речи; развивать потребность к речевому самосовершенствованию;*
- *обеспечить приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитывать самостоятельность в приобретении знаний.*

Потому что, ...

Слайд 4

Одними из предметных результатов изучения предметной области «Родной язык и родная литература» являются:

- 1) *совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;*
- 2) *формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;*
- 3) *обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.*

Я благодарна авторам учебника за то, что учителю не надо искать дополнительный материал (он, конечно же, может понадобиться, всё опять-таки будет зависеть от целей, поставленных на урок) Содержание учебников родного языка изобилует материалом для организации учебной деятельности учеников. Например, при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее» в 3 классе авторы используют произведения таких писателей и поэтов, как Н.Н.Носов, А.С.Пушкин, В.И.Даль, В.Г.Губарев, А.Грин, А.Рыбаков, К.Г. Паустовский, В. Астафьев, В.В. Личутин, Б. Петров, И. Соколов-Микитов, Б.Петров и многих других авторов. Также содержатся отрывки из словарных статей, рассказов и авторских сказок, которые не входят в обязательное содержание литературного образования учеников начальной школы, но входят в рекомендуемый круг детского чтения.

Слайд 5

В учебном плане на изучение Родного языка отводится 0,5 ч. Содержание одного параграфа достигает 9-10 страниц, включая иллюстративный материал. Дети «любят» оценивать объём предстоящего чтения, поэтому этот факт может вызвать у части из них неуверенность и тревожность перед большим объёмом чтения! Как же с этим справляться?

Слайд 6

Обратимся к содержанию раздела «Русский язык: прошлое и настоящее» В нём темы уроков для детей обозначены так:

Где путь прямой, там не ездят по кривой.

Кто друг прямой, тот брат родной.

При изучении данных тем начинается наблюдение за прошлым родного языка и сравнение его с настоящим, проводится работа над пониманием лексических единиц с национально-культурной семантикой, связанных с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим). Эта работа приводит к построению цепочек однокоренных слов, закрепляет умение детей работать со словарными статьями, что в последующей работе позволяет ученикам быть готовыми к изучению новых тем.

Дождик вымочит, а красно солнышко высушит (дождевые слова)

Сошлись два друга – мороз да вьюга. (снежные и морозные слова)

Ветер без крыльев летает. (слова ветра)

Какой лес без чудес (лесные слова)

Дело мастера боится (устаревшие, исчезнувшие профессии)

Заиграйте, мои гусли... (муз инструменты)

Само название даёт старт для развития сценария урока, выводит детей на диалог, актуализируя имеющиеся у них знания.

Слайд 7

При изучении этих тем детям предлагаются следующие задания, их вы видите на слайде. Сама формулировка некоторых заданий, их необычность и нестандартность привлекают детей, вызывают желание обязательно справиться с ними. Здесь же хочу отметить, что все вышеперечисленные темы включают в себя задания, направленные на достижение предметных результатов, озвученных мною выше. А также способствуют формированию 3 групп читательских умений.

Цикличность этих заданий способствует той самой регулярности, о которой я говорила выше.

Например:

Задание	Виды речевой деятельности	Группы читательских умений
Выбрать «дождевые» (снежные, лесные и др.) слова	Чтение	1
С чем сравниваются звуки дождя?	Аудирование. Говорение	
Какие запахи появляются во время дождя?	Чтение. Говорение	1
Подбор признаков и действий (прилагательных и глаголов)*	Чтение. Письмо	2
Вставить в текст пропущенные подходящие по смыслу слова	Чтение. Письмо	2
Сравнение толкования слов в словаре и авторском тексте	Чтение. Письмо. Говорение	1, 2
Сравнение одних и тех же явлений, описываемых разными авторами	Чтение. Говорение	1, 2

Составление загадок, описаний	Письмо. Говорение.	2, 3
-------------------------------	--------------------	------

**На основе этой работы хорошо бы переходить к следующим заданиям.*

Одновременно провожу работу, позволяющую закреплять знания, полученные на уроках русского языка. Например, это работа со сложными словами УМОЗРИТЕЛЬНО. Поиск однокоренных слов. Морфемный анализ слова. Работа со средствами выразительности – метафорами, эпитетами. Причём эти виды работ можно органично встроить, если это захотеть, в урок, а не выполнять в качестве задания ради задания.

Слайд 8

Справиться с большим объёмом информации помогает групповая работа. Организация работы в группах также предусмотрена авторами учебника. Детям предлагаются 4 слова с объяснением их значений. 4 иллюстрации и 4 текста, которые дети распределяют между собой на условиях договорённости.

Слайд 9

Порядок работы:

1. Прочитай название и описание...
2. Найди рисунок, на котором изображен ...
3. Выбери пример художественного текста, описывающий ...
4. Подготовься рассказать остальным участникам группы о своей работе.
5. Послушай остальных участников группы.
6. Оцени работу участников группы.

Такая работа, как показала практика, интересна детям. У каждого гарантированно есть своя часть работы, а значит своя зона ответственности за общий результат.

Слайд 10

А теперь предлагаю вашему вниманию организацию работы по формированию ЧГ на одном из уроков родного языка по теме «Что и как могут рассказать слова о занятиях людей?» Целью этого урока был поиск способов толкования лексического значения слов (на примере названий профессий)

В учебнике эта тема начинается с заголовка «Дело мастера боится»

Слайд 11

Вопросы, с которых начинается урок почему так говорят? Что надо сделать, чтобы стать мастером своего дела? Ответы детей привели к слову ПРОФЕССИЯ. Учитель просит детей дать определение этому слову. Далее концентрирует внимание детей на том, что определение дети дали, опираясь на свой опыт и знания. Как быть, если нет такого опыта и знаний?

Слайд 12

Здесь появляется второй способ – поиск в толковом словаре. Для актуализации знаний были использованы знакомые детям способы толкования значения слов.

Слайд 13

Это объяснение на основе собственного опыта и с помощью Толкового словаря. А вот, чтобы узнать другие способы, ученикам необходимо было провести лингвистическое наблюдение над лексическими единицами с национально-культурной семантикой, называющими занятия людей. Этому способствовали следующие виды деятельности, формы организации работы.

1. **Фронтальная работа. Аудирование.** Детям предложены отрывки из 3-х песен, где в тексте звучит название исчезнувшей профессии ямщика.

Слайд 14

Степь да степь кругом; ямщик не гони лошадей; эй, ямщик, гони-ка к яру.

Встречали вы когда-нибудь ямщика? Я ожидала получить два варианта ответа – да или нет.

Слайд 15

При ответе НЕТ выйти из сложившейся ситуации получилось с помощью текста учебника.

Слайды 16, 17

2. Работа в парах. Чтение. Дети в парах читали текст и заполняли таблицу. В результате выяснилось, что профессия исчезла.

При более благоприятной ситуации с аудированием возможно было бы узнать о деятельности ямщика из текста песен.

Слайд 18

3. Групповая работа. Чтение. Говорение. Часто дети объединяются в группы по «территориальному» признаку (в одной группе ученики, сидящие за двумя соседними партами). Этот способ деления на группы использую часто, т.к. он позволяет сберечь время. Для каждой группы были предложены задания по одному и тому же тексту, только отличались количеством и уровнем сложности заданий, т.к. возможности детей, сидящих за соседними партами, мне известны. Это было сделано для того, чтобы каждый смог справиться с заданием на своём уровне, с учётом темпа чтения и письма. Внутри каждой группы дети выбрали наиболее быстро читающих и пишущих детей. Распределили между собой задания к тексту. Разделили текст на части для работы.

Слайды 19, 20

Результаты работы внесли в таблицы. По истечении отведённого срока, во время проверки результатов групп, детям, работавшим в группах с меньшим количеством заданий и меньшим уровнем сложности, стала доступна информация, добытая в других группах. На этом этапе дети обнаружили новый способ толкования слова – происхождение слова.

Этот способ открыл возможность расширения практики морфологического разбора слова. ЯМ-ЩИК

Слайд 21, 22

В группах, где были быстрочитающие дети, справились с ещё одним заданием. Основываясь на информации из одного текста, ученики заполнили пропуски в другом тексте.

Слайд 23

Итак, мы добыли третий способ.

Слайд 24, 25

4. Физминутка. На экране появляются слова – названия известных профессий. Дети показывают мимикой и жестами эти профессии. Затем учитель спрашивает, что же хотели показать дети. Ответы детей содержали однокоренные слова-действия, свойственные для каждой из профессий. Таким образом, физминутка носила учебный характер, и позволила детям сформулировать ещё один способ толкования слов – подбор однокоренных слов.

Слайд 26, 27

5. Игра «Найди пару» Чтение. Говорение.

Идея игры пришла во время отбора заданий, необходимых для достижения поставленных целей и задач, а также для выведения текстового материала со страниц учебника в пространство учебного помещения. Это позволило не сократить объём читаемого материала, а сделать его интерактивным. Уже сложившимся группам детей были выданы пакеты с карточками, на которых была информация о каких-либо устаревших профессиях и с объяснениями их значений. Также в пакетах были репродукции картин, их названия и фамилии авторов. В одном пакете **не встречались** названия и толкование одной и той же профессии. Аналогично и с репродукциями картин.

Сначала выходили ученики, у которых оказались карточки с названием устаревшей или исчезнувшей профессией. К ним должны были выйти ребята с объяснением значений этих профессий. Образовавшаяся пара должна была не только взаимно одобрить свой выбор, но и объяснить, какой из способов толкования значения был применён. Это было необходимо для обнаружения следующего способа. А именно, к слову ЛЕКАРЬ были подобраны два толкования ТО ЖЕ, ЧТО И ВРАЧ и ТО ЖЕ, ЧТО И ДОКТОР. Столкновение мнений привело к тому, что оба толкования справедливы. Но ни один из уже ставших известными способов не подошёл. Дети потребовалось немного времени, чтобы сказать, что это слова-синонимы.

Слайд 28

Сложнее оказалось найти пару к репродукциям картин, т.к. в отдельных случаях потребовалось обращение к нескольким способам толкования значений слов. Ценность такой работы оказалась ещё и в том, что по завершении игры перед детьми был поставлен вопрос о том, работа людей каких профессий необходима была ЯМЩИКУ? Отрадно, что современные дети одобрили абсолютно все!

В этом им помогла работа над лексическим значением слова, потому что в своих аргументах они использовали слова и словосочетания, приобретённые во время работы на уроке.

Групповая работа. Чтение. Письмо. Говорение. На этапе первичной проверки знаний ученики должны были применить изученные способы толкования лексического значения слова. Для этого каждой группе предлагалось объяснить одним-несколькими способами значение одной из профессий, вытянутых в жеребьёвке. Это были названия устаревшей или исчезнувшей профессий.

Слайды 29, 30

Для них предлагался материал учебника, не вошедший в ход урока. Коробейник, столяр, плотник. Опять-таки, работа в группах позволила распределить текстовый материал урока, а информация, извлечённая во время этой работы, стала доступна всему классу.

Слайд 31

Итак, в процессе работы дети выявили и сформулировали на деятельностной основе способы толкования лексического значения слова.

Полученный в итоге перечень способов толкования лексического значения слов может быть использован для работы с понятиями на других уроках.

Задания, направленные на достижение целей урока, формировали также ЧГ учащихся. А именно, ...

Слайд 32

Выводы:

Для того чтобы умения по этим трём группам были сформированы, детей нужно учить:

- различать свой личный опыт и реальность текста;
- отвечать на вопрос точно и кратко, не выписывать лишней информации;
- перепроверять свое понимание, обращаясь при этом к тексту;
- работать с иллюстрацией как с источником данных, которые можно извлечь самостоятельно;
- собирать ответ на вопрос из фрагментов информации, данных в разных предложениях;
- использовать на уроках тексты из другой предметной области, чтобы ребенок учился свободно использовать средства и способы работы, которые освоил на разных предметах;
- выражать свои мысли письменно.

Для формирования ЧГ на уроках необходимо:

- опираться на имеющийся опыт детей;
- развивать все виды речевой деятельности, которые взаимообогащают и дополняют друг друга;
- включать задания, сформулированные в непривычной для детей форме;
- организовывать групповую работу, где каждый участник будет ответственным за свою часть работы и при этом нести ответственность за общий результат группы;
- выводить текстовый материал со страниц учебника для увеличения двигательной активности учеников и повышения интереса к предмету.

Задания, способствующие формированию ЧГ, позволили достичь поставленных целей урока.

Группы читательских умений

Группа 1

Учащиеся должны показать, что понимают, о чем говорится в тексте, определить тему и главную мысль; найти и выявить в тексте информацию, которая представлена в различном виде; сформулировать прямые выводы и заключения на основе фактов, которые имеются в тексте.

- составляет вопросы по прочитанному, выявляющие фактическую информацию
- находит информацию одного типа в текстах разных стилей
- заполняет таблицу, выбирая информацию из текста.
- выделяет в тексте новую информацию, отсутствующую в уже прочитанных.
- выделяет карандашом незнакомые слова, чтобы потом узнать, что это по словарю.
- подбирает к иллюстрации предложение из текста
- дописывает пропущенные слова в предложениях из прочитанного текста

- в составе группы обосновывает выбор ответа на поставленный вопрос
- аргументированно оценивает выбор ответа других групп

Группа 2

Учащиеся анализируют, интерпретируют и обобщают информацию, которая представлена в тексте, формулируют на ее основе сложные выводы и оценочные суждения.

- работа с иллюстрациями: раскладывает картинки в хронологической последовательности,
- работа с карточками: раскладывает карточки с основными событиями по порядку, удаляя лишнюю или добавляя недостающую
- составляет из частей последовательный сюжетный рассказ
- составляет по тексту карточки, на которых отражены основные события, герои и персонажи
- создаёт рисунок, схему, чертеж, выписывает ключевые слова, к которым можно обращаться при пересказе текста

Группа 3

Учащиеся используют информацию из текста для различных целей: решают учебно-познавательные и учебно-практические задачи без привлечения или с привлечением дополнительных знаний и личного опыта.

- читает фрагмент текста, меняя логическое ударение и подбирает соответствующее продолжение прочитанного
- выразительно читает текст, передавая чувства и настроение героя
- принимает участие в театрализации, передавая чувства и настроение героя, находясь в его роли
- объясняет замысел авторского заглавия
- оценивает возможность замены авторского названия текста, подбирает возможные варианты
- анализирует возможность изменения финала произведения, осуществляет подбор возможного финала произведения, отличного от авторского замысла

В группе ученик высказывает свое мнение, пробует себя в разных ролях, координирует свой замысел с другими, «изобретает» типы помощи для себя и для других, оценивает свои и чужие достижения.

Обучение чтению должно строиться как обучение деятельности по обнаружению смысла. Этот смысл обнаруживается и передается:

- при чтении вслух – интонированием, паузами, акцентами, темпом и ритмом речи;
- в обсуждении прочитанного – в столкновении разных точек зрения, разных интерпретаций;
- в ответах на разного рода вопросы к тексту (от вопросов «удивлений», фиксирующих разрывы в понимании, возникшие при первом прочтении, до вопросов итоговых работ по чтению);
- в творческой работе, работе проектного типа: создании иллюстраций к тексту, диафильмов, постановке спектаклей, в разного рода переработке текста – например, переложении сказки в пьесу;
- в письменных размышлениях о тексте, творческих работах на основе прочитанного (3-4 класс).

Всё это – смысловое чтение.

Для того чтобы умения по этим трём группам были сформированы, детей нужно учить:

- различать свой личный опыт и реальность текста;
- отвечать на вопрос точно и кратко, не выписывать лишней информации;
- перепроверять свое понимание, обращаясь при этом к тексту;
- работать с иллюстрацией как с источником данных, которые можно извлечь самостоятельно;
- собирать ответ на вопрос из фрагментов информации, данных в разных предложениях;
- переформулировать вопрос и сообщения текста;
- использовать на уроках тексты из другой предметной области, чтобы ребенок учился свободно использовать средства и способы работы, которые освоил на разных предметах;
- выражать свои мысли письменно.

«ЧЕТЫРЕ УГЛА»

ОПРЕДЕЛЕНИЕ



Четыре угла — это форма проведения обсуждения, в которой участники выбирают один из предложенных вариантов ответа и аргументируют свой выбор.

ЦЕЛИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Принятие решения и аргументация собственного выбора / мнения, а также расширение представлений об изучаемой теме (за счет выслушивания мнения и аргументов других участников).

ПОШАГОВАЯ МЕТОДИКА:

- 1** Подготовьте вопросы или утверждения, которые вы бы хотели обсудить с участниками.
- 2** Напишите ответы на вопросы или утверждения на разных листах бумаги.
- 3** Разделите пространство на четыре части (четыре угла).
- 4** Озвучьте вопрос или утверждения.
- 5** Разместите варианты ответа или утверждения в разных углах.
- 6** Участники перемещаются в тот угол, где находится ответ, который они считают верным.
- 7** Попросите нескольких человек из разных углов обосновать свой ответ. Участники могут передвигаться, если обоснование кажется им логичным и их мнение меняется.
- 8** Если есть какие-то известные гипотезы или верные ответы на вопрос, огласите их.